

<<ダイ2回軽井沢合宿演奏曲>>

2002/10/26・27開催

関係者各位(って誰ダイ?)

2002/10/26・27(吉日、って本当かい)天気にも恵まれ(って翌日ですが)滞りなく
挙式が行われました。

イカにその模様を記します。(楽器:AG3本、AG12弦、バンジョー、マンドリン、ウクレレ、ハーモニカ少々にお砂糖を大さじ
一杯とワインを200ccで弱火で)

幹事のゆーちゃんのコメントが忠実に再現されています。

オープニングかな?(誰も何処がスタートかよう解からん)

- 1.「世捨て人唄」 かな?
- 2.「水無川」 いきなりヴァンクさんをバックにSORAさんが歌うという前回の宿題が果たされて感無量でした。
- 3.「たどりついたらいつも雨降り」 やっぱり次回はおさむさんのコーラスが欲しいですね。
- 4.「やさしい悪魔」
- 5.「赤い燈台」
- 6.「いつか街であったなら」
- 7.「ともだち」
- 8.「旅の宿」
- 9.「冷たい雨が降っている」
- 10.「祭のあと」
- 11.「準ちゃんが吉田拓郎に与えた偉大なる影響」
- 12.「ドンファン」
- 13.「街角」 SORAさんの絶唱でした

続けてSORAさんのマニアックシリーズで

- 14.「となりのおくさん」
- 15.「フェミニン」
- 16.「東京の長く暑い夜」
- 17.「風の子守唄」
- 18.「準ちゃん」
- 19.「さすらい日本」
- 20.「ハブ・ア・ナイスデー(色っぽい編)」
- 21.「三軒目の店ごと」
- 22.「暮らし」
- 23.「おはよう」
- 24.「フォギー・マウンテン・ブレイクダウン」 ここでヴァンクさんのプロ技によるバンジョー独奏に皆、聞き入る。

次はPONさんとSORAさんのツインボーカルで聞いてみたい

- 25.「君が好き」
- 26.「望みを捨てる」

27. 「加川良の手紙」

28. 「風になりたい」

この辺から拓優さんお待ちかねかな？

29. なぎらメドレー（「昭和の銀次」他）

30. 泉谷しげるメドレー（「寒い国からきた手紙」「春夏秋冬」）

31. 陽水メドレー（「傘がない」他）

32. 「赤ちょうちん」

33. フォークルメドレー（「イムジン河」他）

34. フォークメドレー（「受験生のブルース」「花びらの白い色は恋人の色」「風」「遠い世界に」「プカプカ」「くそくらえ節」「チューリップのアップリケ」「面影橋から」「どうにかなるさ」「竹田の子守唄」など。

35. 「走れコータロー」「出発の歌」「赤色エレジー」「教訓」「自転車にのって」「知床旅情」「カレーライス」「僕の好きな先生」

36. アメリカのフォークメドレー（「500マイル」「花はどこへ行った」「こげよマイケル」他）

37. あのねのねの「赤とんぼ」「魚屋のおっさんの歌」

38. チューリップの「サボテンの花」

39. 「風に吹かれて」

40. 「花のサンフランシスコ」

41. GSメドレー（「夕陽が泣いている」「エメラルドの伝説」「神様お願い」「長い髪の少女」「想い出の渚」「小さなスナック」「シーサイドバウンド」「好きさ好きさ好きさ」他）

42. 「白い冬」

43. 「雪が降る日に」

44. 「サルビアの花」

っていうか古い歌にくわしすぎます！

このあとよいよ後半はインストの

45. 「夏休み」

46. 「流れる」

47. 「野の仏」・・・この曲は合宿のテーマ曲になりつつありますね。

さてこれから最後までボーカルはほとんど早見さんです。

48. 「イメージ歌」

49. 「どうしてこんなに悲しいんだろう」
これは名演でした

50. 「ひらひら」

51. 「伽草子」
まるで拓郎とお佳をみているような早見さんとまいちゃんのデュエットで

52. 「こっちをむいていくれ」

53. 「春だったね」(インスト)

疲れたので休憩SORAさんのマニアックシリーズで

54. 「ハイライト」

55. 「フォークビレッジのテーマ」

55. 「私はことり」

56. 「僕らの旅」

57. 「夢は夜ひらく」
何故か三上寛で

まいちゃん御所望の福山雅治

58. 「メロディー」

59 .「赤い燈台」

60 .「もうすぐ帰るよ」

61 .「金曜日の朝」

62 .「私の足音」

63 .「僕のエピローグ」 早見さんとまいちゃん

64 .「となりの町のお嬢さん」 まいちゃんのボーカルとダイさんコーラス

待望の早見さん=拓郎、ダイさん=ムッシュ

65 .「竜飛崎」

66 .「シンシア」

67 .「恋の歌」 ダイさんのリード口笛?

次も早見さんボーカル

68 .「恋の歌」

69 .「もうお帰り」

70 .「リンゴ」(インスト)

一度聞いてみたかった早見さんの

71 .「こうき心」

72 .「マーク」 おんすてーじ風の

73 .「君去りし後」

まいちゃんリード

74 .「落陽」 女性が歌う「落陽」もいいもんだとあとから聞いて思いました。

いよいよ締めは

75 .「人間なんて」 ボーカルはSORAさんから早見さんにリレーして10分あまりの演奏でした。ダイさんのハーモニカが雄叫びってます。

と言う事で、かなりヨイショ!が入っていますが、

今回参加出来なかった方も日本の明るい未来の為に...

電話で激励して頂いたモリっち、赤福丸トリプルさん、PONTA19さんも有難う御座いました。

(「人生いろいろ」が抜けてない?ボソッ)